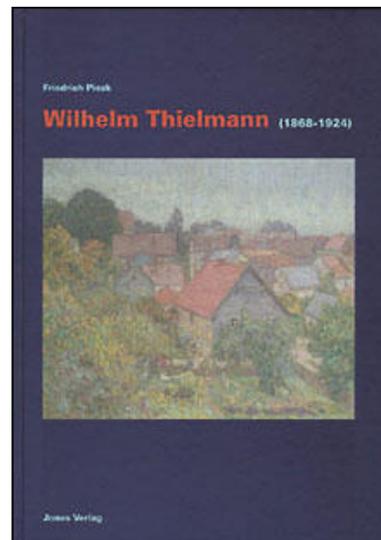


Wilhelm Thielmann (1868-1924)

Neben Carl Bantzer gilt Thielmann als der wichtigste Vertreter der Willingshäuser Malerkolonie. Hier entstand sein umfangreiches malerisches und grafisches Werk, das die Verbundenheit des Künstlers mit der Landschaft und den Menschen in der Schwalm widerspiegelt. Die Monografie enthält unter anderem ein Verzeichnis sämtlicher Radierungen.



Jonas Verlag

1. Auflage 1997

Band 0

Hardcover

144 Seiten

152 Abbildungen, davon 20 in Farbe

Buchausgabe (D): 35,00 €

ISBN: 978-3-89445-226-1
