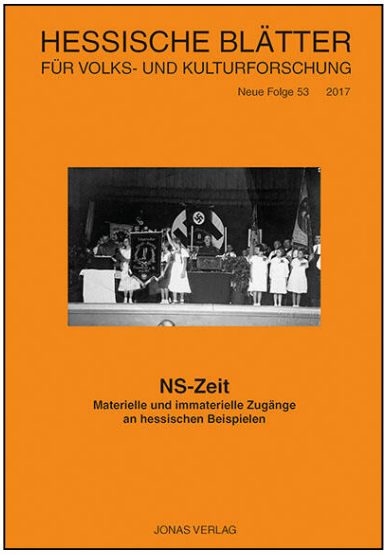
(Hg.)

NS-Zeit

Materielle und immaterielle Zugänge an hessischen Beispielen

Herausgegeben durch Marguerite Rumpf, Thomas Schindler, Carsten Sobik

- Dieter Kramer: Verführungen. Einleitender Essay zum Themenfeld: NS-Zeit
- Marita Metz-Becker: „Da bist Du zu keinem Doktor gegangen, das gab es alles nicht...“. Geburt und Mutterschaft in einem Westerwälder Dorf
- Carsten Sobik: „Zu unserem Bedauern müssen wir Ihnen mitteilen, ...“. Individualschicksale der „Euthanasie“ in Hessen: die Cousinen Johanna Wörner und Traut Erika Dahlkamp aus Hanau
- Marguerite Rumpf: Das Klavier vom Lager Münchmühle. Häftlingsgeschenke in einem Außenlager des Konzentrationslagers Buchenwald
- Mieke Roscher: Praxeologische Einordnungen von Pferde- und Hunderekrutierungen 1934–1944
- Christine Dippold: Von Eintöpfen, Winterhilfswerk und Volksgemeinschaft. Die Wächtersbacher „Eintopfgerichtsterrine“
- Kathrin Bonacker: „Sieg“ mit Spielzeugflugzeug. Hessische Produktwerbung im Nationalsozialismus
- Thomas Schindler: Die Reichshandwerksmeisterlade von 1935. Objektivation des Zunftgedankens in der NS-Zeit
- Dirk Strohmenger: NS-Ideologie aus Stein. Bauliche Objekte als materielle und immaterielle Zugänge zur NS-Zeit anhand der Online-Datenbank „Topografie des Nationalsozialismus in Hessen“
- Siegfried Becker: Die Ausstellung zur „hessischen Bauernkunst“ im Marburger Universitätsmuseum – ein Nach- und Aufruf



Jonas Verlag
1. Auflage 2018
Band 53 Hessische Blätter für Volks- und Kulturforschung
Softcover
16×23cm • 423 g
224 Seiten
61 Abbildungen s/w
Buchausgabe (D): 30,00 €
ISBN: 978-3-89445-565-1