

# Objektbiographie

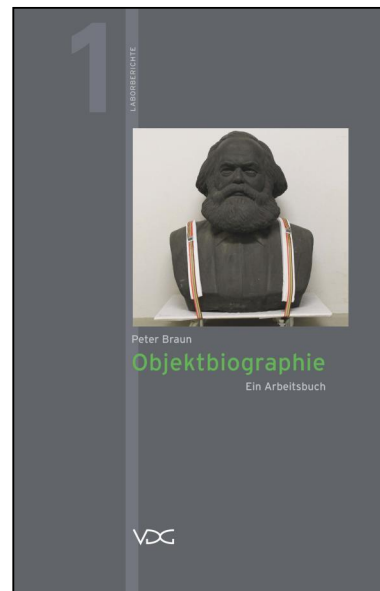
*Ein Arbeitsbuch*

---

Auch Objekte haben eine Biographie. Zwischen Herstellung und Verfall durchlaufen materielle Artefakte verschiedene Stadien. Hierbei wandeln sich Besitzer und Funktionen der Objekte, es verändert sich ihre Bedeutung und nicht zuletzt auch ihr Wert. Nimmt man Objekte nur genau genug in den Blick, erschließen sich weit verzweigte und vielschichtige Geschichten. Sie können anhand von Objektbiographien erzählt werden.

Erstmals vorgelegt wird mit dem Arbeitsbuch eine Einführung in die Textsorte der Objektbiographie. Untersucht und kritisch diskutiert werden ihr Vorkommen und ihre Bedeutung in Wissenschaft, Ausstellungswesen, Journalismus und Literatur. Anhand eines ausführlich dokumentierten Beispiels wird ein praktischer Leitfaden zum Schreiben von Objektbiographien an die Hand gegeben. Reflektiert werden auch hierbei die didaktischen Möglichkeiten für die Universitätslehre und für den Einsatz der Objektbiographie im Kreativen Schreiben.

(Unter Mitarbeit von Kerrin Klinger und Hannes Wietschel)



---

**VDG Weimar**

---

2., aktualisierte und überarbeitete Auflage 2024

---

Band 1 Laborberichte

---

Softcover

---

13,5×21cm • 270 g

---

152 Seiten

---

19 Abbildungen in Farbe

---

**Buchausgabe (D): 22,00 €**

---

ISBN: 978-3-89739-985-3

---