

Ludger Derenthal

Bilder der Trümmer- und Aufbaujahre

Fotografie im sich teilenden Deutschland

Schon ein erster Blick auf die Entwicklung der deutschen Fotografie in den ersten Jahren nach dem Zweiten Weltkrieg zeigt, daß sich in ihr die beiden sich etablierenden gesellschaftlichen Nachkriegssysteme spiegeln. Eine Trümmerfotografie aus den ersten Friedenstagen ist – zeigt sie keine prominente Ruine – auf Anhieb kaum lokalisierbar. Vergleicht man aber die in den Illustrierten um 1953 veröffentlichten Fotografien, werden sich die dort abgedruckten Bilder in der Regel ohne Schwierigkeiten der DDR oder der BRD zuordnen lassen. Wie es zu der Auseinanderentwicklung in der Art und Weise des Fotografierens kam, ist Thema dieser Publikation.



Jonas Verlag

1. Auflage 1999

Band 0

Softcover

360 Seiten

209 Abbildungen

Buchausgabe (D): 45,00 €

ISBN: 978-3-89445-249-0
