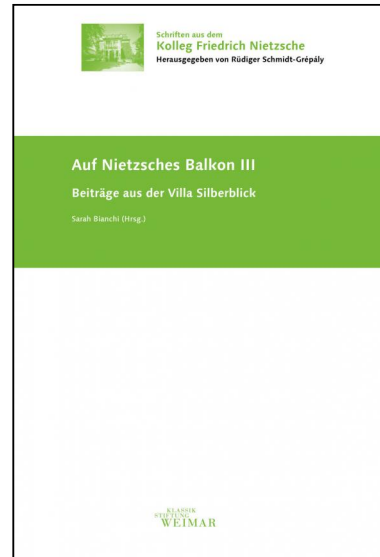


Sarah Bianchi (Hg.)

## Auf Nietzsches Balkon III

*Beiträge aus der Villa Silberblick*

Friedrich Nietzsche will keine „Jünger“. Sein Pathos gilt vielmehr den „freien Geistern“, die nicht ihren Meister nach dem Weg fragen, sondern sich vielmehr selbst auf das Wagnis ihrer Wanderschaft begeben. So träumte Nietzsche sogar davon, eine „Art Kloster“ für eben diese freien Geister mit Freunden zu gründen. Diesen Impuls hat sich das Kolleg Friedrich Nietzsche der Klassik Stiftung Weimar zu Eigen gemacht und möchte einen offenen Raum zum freien Nachdenken schaffen. Seit seiner Gründung 1999 lädt es Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler aus aller Welt in die „Villa Silberblick“ ein, eigens ausgewählte Projekte in Nietzsches ehemaliger Stätte zu realisieren. Die plurale Themenvielfalt, die aus den interdisziplinären Perspektiven der Fellows entstanden ist, zeigt sich in dem nunmehr dritten Band der Reihe "Auf Nietzsches Balkon". Dieser Band versammelt Beiträge insbesondere aus den Bereichen der Philosophie und Literaturwissenschaft, denen allen die Einladung gemeinsam ist, mit Nietzsche über Nietzsche hinauszugehen.



---

### **Bauhaus-Universitätsverlag**

---

1. Auflage 2018

---

Band 18 Schriften aus dem Kolleg Friedrich Nietzsche

---

Softcover

---

15,50×22,80cm • 395 g

---

242 Seiten

---

6 Abbildungen

---

**Buchausgabe (D): 22,00 €**

---

ISBN: 978-3-95773-247-7

---