

FOTOGESCHICHTE - Heft 82

Völkische Feldforschung. Fotografie und Volkskunde im Nationalsozialismus

BEITRÄGE

Ulrich Hägele: Die Visualisierung des "Volkskörpers". Fotografie und Volkskunde in der NS-Zeit, H. 82, S. 5-20

Elsbeth Köstlin: Brauchtum und Politik. Die fotografischen Dokumente des "SS-Ahnenerbes" in Südtirol, H. 82, S. 21-26

Berhhard Tschofen: "Ich schwelgte und fotografierte". Richard Wolfram-Volkskunde im Geiste des "Photostossstrupps", H. 82, S. 27-32

Reinhard Johler: Völkische Imagination. Zur Archaik von Bild und Brauch, H. 82, S. 33-40

Konrad Köstlin: Der Norden im Süden. Germanische Projektionen in der volkskundlichen Fotografie, H. 82, S. 41-50

Anton Holzer: Die Wahrheit eines Schürzenmusters. Avantgarde und Folklore in der Zwischenkriegszeit, H. 82, S. 51-60

REZENSIONEN

Holzer, Anton: Beatrice Kümin, Susanna Kumschick (Hg.): Gruss aus der Fremde. Fremde Welten auf frühen Ansichtskarten aus der Sammlung des Völkerkundemuseums Zürich, Zürich 2002. H. 82, S. 61-62

Timm Starl: Marion Beckers, Elisabeth Moortgat: Yva. Photographien 1925-1938, Tübingen 2001. H. 82, S. 62-63

Holzer, Anton: Vladimir Birgus (Hg.): Tschechische Avantgarde-Fotografie 1918-1949, Stuttgart 1999. H. 82, S. 64-65

Dommann, Monika: Walter Vogt, Martin Gasser (Hg.): Sommer 1940. Leute im Thal. Fotografien von Georg Vogt, Zürich 2000. H. 82, S. 65-66

Knoch, Habbo: Clément Chéroux, Pierre Bonhomme (Hg.): Mémoire des camps. Photographies des camps de concentration et d'extermination nazis 1933-1999, Paris 2000. H. 82, S. 67-68

Holzer, Anton: Kurt Wettengl (Hg.): Das Gedächtnis der Kunst. Geschichte und Erinnerung in der Kunst der Gegenwart, Ostfildern 2000. H. 82, S. 68-69

Holzer, Anton: 55 Fotobuchreihe des Phaidon-Verlags. H. 82, S. 70

FORSCHUNG

Paeslack, Miriam: Fotografie Berlin 1945-1994. Eine Untersuchung zum Darstellungswandel, den Medieneigenschaften, den Akteuren und Rezipienten von Stadtfotografie im Prozeß der Großstadtbildung. H. 82, S. 73



Jonas Verlag

2001

Band 82

Softcover

21×29,7cm

76 Seiten

Zahlreiche Abbildungen

Buchausgabe (D): Preis steht noch nicht fest

eBook (PDF): 20,00 €

Download: <http://dx.doi.org/>