

, (Hg.)

# kritische berichte 4.2020

DIS\_ABILITY ART HISTORY

## INHALT

Felix Jäger, Henry Kaap  
DIS\_ABILITY ART HISTORY. Editorial

Bianca Frohne  
Disability und das Nicht-Sichtbare. Überlegungen zur visuellen Kultur in Mittelalter und Früher Neuzeit. Essay

Maggie Bell  
Reframing Monstrosity as Disability in Early Modern Art and Literature. *Review of Monstrous Kinds: Body, Space, and Narrative in Renaissance Representations of Disability* (2019)

Jess Bailey  
Exhibiting Health and Difference at Henry Wellcome's Historical Medical Museum

Thomas Röske  
Der lange Weg zur Selbstermächtigung. Kunst von Psychiatrieerfahrenen aus Sicht der Disability Studies

Beate Ochsner  
«Dismediation». Schnittstellen zwischen Medienwissenschaften und Disability Studies

**Debattenbeitrag**  
Nina Lucia Groß, Magdalena Grüner  
*Coded Gaze & Male Default*. Feministische Perspektiven auf digitale Kunstgeschichte.

Zeitschrift für Kunst- und Kulturwissenschaften	Jahrgang 48	Jonas Verlag	14 Euro
<b>kritische berichte 4.2020</b>			
<b>DIS_ABILITY ART HISTORY</b>	Felix Jäger, Henry Kaap	DIS_ABILITY ART HISTORY. Editorial	2
	Bianca Frohne	Disability und das Nicht-Sichtbare. Überlegungen zur visuellen Kultur in Mittelalter und Früher Neuzeit.	8
	Maggie Bell	Reframing Monstrosity as Disability in Early Modern Art and Literature. <i>Review of Monstrous Kinds: Body, Space, and Narrative in Renaissance Representations of Disability</i> (2019)	22
	Jess Bailey	Exhibiting Health and Difference at Henry Wellcome's Historical Medical Museum	30
	Thomas Röske	Der lange Weg zur Selbstermächtigung. Kunst von Psychiatrieerfahrenen aus Sicht der Disability Studies	44
	Beate Ochsner	«Dismediation». Schnittstellen zwischen Medienwissenschaften und Disability Studies	56
<b>Debattenbeitrag</b>	Nina Lucia Groß, Magdalena Grüner	<i>Coded Gaze &amp; Male Default</i> . Feministische Perspektiven auf digitale Kunstgeschichte	66

**Jonas Verlag**

Band 20204

Softcover

15,5×22,5cm

80 Seiten

25 Abbildungen

**Buchausgabe (D):** Preis steht noch nicht fest

**Heft: 14,00 €**

**eBook (PDF): 12,00 €**

Download: <http://dx.doi.org/>