

# FOTOGESCHICHTE - Heft 55

*Lager, Gefängnis, Museum. Fotografie und industrieller Massenmord, Teil II*

---

## BEITRÄGE

Brink, Cornelia: Beim Sichten des fotografischen Nachlasses. Privatfotos in Auschwitz, H. 55, S. 3-10

Loewy, Hanno: 2400 Fotografien, gefunden in Birkenau, H. 55, S. 11-18

Salmon, Naomi Tereza: Asservate, H. 55, S. 19-26

Menzel, Katharina: Konzentrationslager in der Illustrierten. Kurzer Hinweis auf die Fotografien von Lee Miller für Vogue, H. 55, S. 27-34

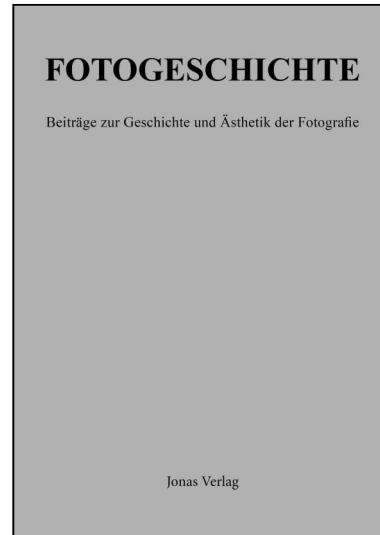
Giere, Jacqueline, Markon, Genya: Das Album von Ephraim Robinson. Jüdische Überlebende in DP-Lagern im Nachkriegsdeutschland, H. 55, S. 35-52

Wrocklage, Ute: Fotografie und Holocaust. Eine Bibliografie, H. 55, S. 43-72

Langenheim, Henning: Besucher, H. 55, S. 73-76

## REZENSION

Wolf, Herta: Elliott, David; Russische Photographie 1840-1940, Berlin 1992, H. 55, S. 77-80



---

**Jonas Verlag**

1995

Band 55

Softcover

21×29,7cm

ca. ca. 80 Seiten

Zahlreiche Abbildungen

**Buchausgabe (D):** Preis steht noch nicht fest

**eBook (PDF): 20,00 €**

Download: <http://dx.doi.org/>

---