

Jürgen Eichenauer, Monika Jäger (Hg.)

AusDrücklich Offenbach

Die Druckgeschichte Offenbachs und ihre Wirkung in der Gegenwart

Sowohl die Sammlung des Klingspor Museums als auch die des Hauses der Stadtgeschichte fußt auf einem reichhaltigen Konvolut an Druckgrafiken: Abwechslungsreich repräsentieren sie die Geschichte des Druckens in Offenbach. Angefangen mit der frühen Druckgeschichte, die sich im Haus der Stadtgeschichte versammelt, über die Druckerzeugnisse der Schriftgießerei Gebr. Klingspor, bis hin zur zeitgenössischen Anwendung von Drucktechniken im künstlerischen Kontext, in der Kunstpädagogik des Klingspor Museums und der Druckwerkstatt im Bernhardbau.

Autorinnen und Autoren aus verschiedenen Bereichen rund um das Drucken in Offenbach versammeln hier ihre Expertise und geben bereichernde Einblicke in ihre Arbeitsweisen. Der vorliegende Band macht es sich aber vor allem zur Aufgabe, die Bedeutung traditioneller Drucktechniken in einen zeitgemäßen Kontext zu stellen und ihre Bedeutung für die Gegenwart aufzuzeigen.

Ein Band, der Offenbachs vielfältige Kompetenz rund um das Drucken in Gegenwart und Historie sichtbar macht.

VDG Weimar

1. Auflage 2022

Band 5 Offenbacher Studien – Schriftenreihe des Hauses der Stadtgeschichte

Softcover, Fadenheftung

20×20cm

ca. 160 Seiten

60 Abbildungen in Farbe

Titel ist in Vorbereitung

Buchausgabe (D): ca. 20,00 €

ISBN: 978-3-89739-967-9
