

Harald Kimpel

SWEET HOME

Wohnen in Zeiten der Unbehaustheit

SWEET HOME geht mit künstlerischen Mitteln der Frage nach: Wie lebt der Mensch?

SWEET HOME berichtet von Triumph und Scheitern beim Bemühen um Sesshaftigkeit.

SWEET HOME zeigt hermetische Häuser, in denen das *Zuhausesein* in Unbehaustheit umschlägt.

SWEET HOME wirft kritische Blicke der Kunst auf Lebensräume und -umstände an den zerfasernden Randzonen des Urbanen.

SWEET HOME dokumentiert die Anstrengungen der Wohnenden, sich gegen die Zumutungen der Außenwelt abzuschotten, um individuelle Vorstellungen von Heimat durchzusetzen.

SWEET HOME widmet sich mit exemplarischen Interpretationen der Unwirtlichkeit der Städte.

SWEET HOME entwirft menschenfreie Veduten zwischen Idylle und Entsetzen.

SWEET HOME kommentiert Lebensräume, bei denen die Tendenz zum immer schöneren Wohnen in die Hässlichkeit des schön Gedachten mündet.

SWEET HOME versammelt künstlerische Positionen zur Lage der Gegenwartsarchitektur.

Jonas Verlag

1. Auflage 2022

Band 0

Softcover

16,8×16,8cm

ca. 112 Seiten

Zahlreiche Abbildungen in Farbe

Titel ist in Vorbereitung

Buchausgabe (D): ca. 18,00 €

ISBN: 978-3-89445-590-3
