

, (Hg.)

## Wohnen jenseits der Normen

Das Themenfeld, dem sich dieser Band der *Hessischen Blätter für Volks- und Kulturforschung* zuwendet, greift das Thema Wohnen aus einer bislang recht unterbelichteten Forschungsperspektive auf, die das Wohnen als private und zugleich gesellschaftliche Kultursphäre gewissermaßen ‚ausreizt‘, indem es das Spannungsfeld zwischen Wohnen und Normierung öffnet. Gemäß dieser Orientierung bildet die am 4. bis 6. April 2019 an der Philipps-Universität Marburg durchgeführte Tagung „Wohnen jenseits der Normen“ den Ausgangspunkt der folgenden Beiträge in diesem Band. Konkret spannt sich der Bogen von Beispielen eines mit den jeweiligen zeitspezifischen Normen in Widerspruch stehenden Wohnarrangements und Wohnpraktiken bis hin zu Konzepten, die sich der kritischen Auseinandersetzung mit dem Thema widmen.

### INHALT

Manfred Seifert  
*Wohnen jenseits der Normen*  
Reflexionen zu einer unscharfen Begrifflichkeit. Zur Einleitung

#### **Rechtliche Ambivalenzen und milieuspezifisches Mittelmaß**

Daniel Schläppi  
*Die eigenen vier Wände als Interessenssphäre der Allgemeinheit*  
Das Beispiel der Schweizer Kleinstadt Zug (16. bis 18. Jahrhundert)

Stefan Groth  
*Ästhetik, Nachhaltigkeit, Begrenzung*  
Anmerkungen zu normativen Dimensionen des kleinen Wohnens

#### **Wohnarchitektur jenseits der Normen - Sonderbauten**

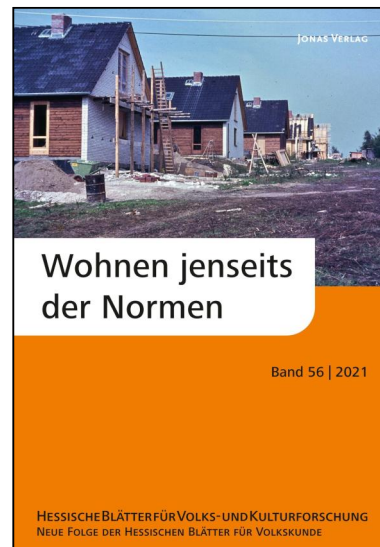
Michael Schimek  
*„Die Erdhütte ist der Anfang aller Cultur...“*  
Erdhütten-Wohnen zwischen Schicksal und Start-up. Kurt Dröge zum 70. Geburtstag

Stefan Zimmermann  
*„Mut zum Holz“ gegen den „Barackenkomplex“*  
Fertighäuser aus Finnland in der Bundesrepublik Deutschland zwischen 1945 und 1970

#### **Wohnentwürfe von Künstlern und Visionären**

Ute Sonnleitner  
*Bohème im bürgerlichen Heim?!*  
Wohnformen darstellender Künstler\*innen

Jens Wietschorke  
*„Konstruktion, die vollkommene Häuser über  
verursachen muß“*  
Bauen und Wohnen bei Thomas Bernhard



#### **Jonas Verlag**

1. Auflage 2022

Band 56 Hessische Blätter für Volks- und Kulturforschung

Softcover

16×23cm • 598 g

262 Seiten

24 Abbildungen, davon 13 in Farbe

**Buchausgabe (D): 30,00 €**

ISBN: 978-3-89445-592-7