

(Hg.)

Volkskunde in Sachsen 33/2021

Jahrbuch für Kulturanthropologie

„Fluss. Turm. Bild“. Kolloquium zur Verabschiedung von Andreas Martin aus dem ISGV, Dresden, am 21. Februar 2020

- Enno Bünz: Zur Verabschiedung von Andreas Martin aus dem ISGV
- Silke Göttisch-Elten: Grußwort der Beiratsvorsitzenden zur Verabschiedung von Andreas Martin aus dem ISGV
- Ira Spieker: Andreas Martin und das ISGV: Eine Würdigung, aber kein Abschied
- Norbert Fischer: Flusslandschaft und Gedächtniskultur
- Joachim Kleinmanns: Aussichtstürme. Zur Entwicklung bürgerlicher Erlebnisarchitektur im 19. Jahrhundert
- Irene Ziehe: Bilder_Welten. Vom Umgang mit visuellen Quellen

Aufsätze

- Miriam Braun: Immanenz und Transzendenz. Über die Gabe im biografisch-narrativen Interview mit lebenslimitierend erkrankten Menschen
- Katharina Schuchardt: Interferenzen der Ko-Produktion. Kulturanthropologie und Kunst als Kontaktzone
- April Reber: Corporeal politics, pandemics, and affluent democracy
- Antje F. Hoffmann: „Doing Gender“ in der DDR. Eine Untersuchung des Frauen-Bildes am Beispiel der DDR-Traktoristin
- Sarah Kleinmann: Kriminalität und Devianz an der deutsch-polnischen Grenze. Über nationalstaatliche Grenzziehungen und soziale Unterscheidungen am Beispiel von Görlitz und Zgorzelec
- Lars Polten: Leben und Leid erzählen. Interviews mit Zwangssterilisierten und „Euthanasie“-Geschädigten
- Johannes Schütz: „Heimat-Liebe“ in der DDR. Beobachtungen zu Diskursformationen, Gefühlsregimen und Emotionspraktiken
- Theresa Jacobs: Von Chancen und Herausforderungen, Volkstanzpraxen neu zu konzeptualisieren *oder* Sollten wir vielleicht mehr volkstänzen?

Forum

- Marcel Steller: „Ich, Hoyerswerda“. Der schwierige Weg zur städtischen Identität
- Nathalie Knöhr, Nadine Kulbe und Torsten Näser: *Das ist mal weg sonst. Es geht verloren*. Über die Erforschung eines Amateurfotoclubs
- Oliver Wurzbacher und Claudia Dietze: Von der Arbeit zum Erbe. Einblicke in ein Forschungsprojekt
- Sönke Friedreich: Briefe von Emma Salomonson (1934-1940). Ein Werkstattbericht



Jonas Verlag

1. Auflage 2021

Band 33 Volkskunde in Sachsen

Softcover

17×24cm • 784 g

316 Seiten

Zahlreiche Abbildungen, zumeist in Farbe

Buchausgabe (D): 19,80 €

ISBN: 978-3-89445-591-0
