

kritische berichte 4.2013

Luxus

INHALT

Änne Söll
«Can you afford me?» Editorial zur Luxus-Ausgabe
der kritischen
berichte

Gertrud Lehnert
Proust und Fortuny. Ästhetische Strategien der
Erzeugung von Luxus in
Mode und Literatur

Megan Brandow-Faller
Like the Moods of a Beautiful Woman. Gender,
Luxury and Frivolity in the
Expressionist Ceramics of the Wiener Werkstätte

Jan von Brevern
Concorde und die prognostische Funktion des
Luxus

Dirk Hohnsträter
Einschluss des Ausgeschlossenen. Überlegungen
zum Luxus am Beispiel des
Modehauses Prada

Petra Bopp, Christian Fuhrmeister, Ulrich Pohlmann
Nachruf Detlef Hoffmann



Jonas Verlag

Band 20134

Softcover

15,5×22,5cm • 160 g

61 Seiten

Zahlreiche Abbildungen

Buchausgabe (D): Preis steht noch nicht fest

Heft: 13,00 €