

Die deutsche Genremalerei im 17. Jahrhundert

Die Arbeit stellt das erste Übersichts- und Nachschlagewerk zur deutschen Genremalerei im 17. Jahrhundert dar. In einem chronologisch aufgebauten Textteil werden mehr als sechzig in Deutschland tätige Malerpersönlichkeiten vorgestellt und bearbeitet, darunter Hans von Aachen, Johann Heinrich Schönfeld, Georg Philipp Rugendas, Roelant Savery und Johann Liss. Die Gemälde sind in einem Katalogteil ausführlich dokumentiert.



VDG Weimar

1. Auflage 2010

Band 6 Kunst- und kulturwissenschaftliche
Forschungen

Hardcover

21,5×27,3cm

577 Seiten

515 Abbildungen

Titel ist vergriffen

Buchausgabe (D): 50,00 €

ISBN: 978-3-89739-558-9

eBook (PDF): 45,00 €

Download: <http://dx.doi.org/10.1466/20070911.09>