

Ulrike Ellguth-Malakhov, Miriam Halwani, Rolf Sachsse, Angelika Steinmetz-Oppelland
SCHOTT AG, LWL-Industriemuseum (Hg.)

Albert Renger-Patzsch - Industriefotografien für SCHOTT / Industrial Photographs for SCHOTT

Albert Renger-Patzsch zählt zu den Pionieren der modernen Fotografie. Seinen sachlichen Blick richtete er bereits in seinem Frühwerk auch auf Technik und Industrie seiner Zeit. So erhielt er 1936 den ersten Auftrag für Aufnahmen im Jenaer Glaswerk SCHOTT & Gen. Diese Zusammenarbeit setzte sich 1954 im SCHOTT Glaswerk in Mainz fort, ab 1956 auch im SCHOTT Zweigwerk in Grünenplan. In fast 30 Jahren entstanden 600 Aufnahmen, die sich heute im SCHOTT Archiv befinden.

Aus diesem Bestand zeigt der Katalog eine Auswahl von 60 bisher noch nicht veröffentlichten Aufnahmen, hochwertig reproduziert in Originalgröße 17 x 23 cm nach den von Renger-Patzsch abgezogenen Gelatinesilber-Prints.

Sie werden ergänzt mit Beiträgen zu ihrer Entstehungsgeschichte, ihrer fototechnischen und mediengeschichtlichen Bedeutung sowie zur Ikonografie der Bilder vom Glasmachen.

Der Katalog erschien als Begleitband zur gleichnamigen Wanderausstellung.

Ausstellungstermine:

Schott Villa, Jena
16.12.2011 - 24.02.2012

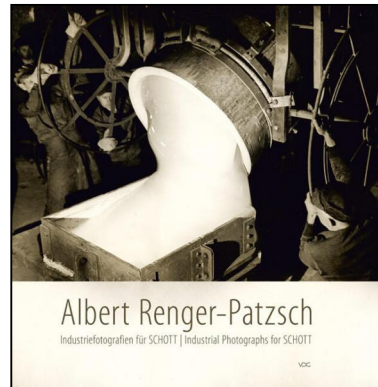
Gewerbemuseum Winterthur
01.03.2012 - 25.03.2012

LWL Industriemuseum / Glashütte Gernheim
04.04.2012 - 03.06.2012

Landesvertretung Rheinland-Pfalz / Berlin "Heimat 2012"
ab 12.06.2012

LWL Industriemuseum / Zeche Nachtigall, Witten
11.11.2012 - 26.05.2013

Albert Renger-Patzsch is one of the pioneers of modern photography and one of the most prominent industrial photographers of the 20th century. He began working for the Jena Glassworks Schott & Associates in 1936 and resumed his work for SCHOTT in Mainz in 1954. From 1956 onwards he photographed at the SCHOTT subsidiary in Grünenplan. The present catalogue comprises 60 copies of the photographer's original prints, some of which are previously unpublished, as well as articles on their history and the photo-technical and media-historical importance of his oeuvre.



VDG Weimar

1. Auflage 2011

Band 0

Softcover

30x30cm

110 Seiten

60 Abbildungen

Buchausgabe (D): 15,00 €

ISBN: 978-3-89739-730-9
